



Les TONTONS FLINGUEURS

d'après le film de GEORGES LAUTNER
dialogues de MICHEL AUDIARD
adaptation de LAURENT DESMARETZ et CHRISTIAN PAUL

Mise en Scène de CHRISTIAN PAUL & STILL KIDDIN'



"Les cons, ça ose tout, c'est même à ça qu'on les reconnaît".

Et Still Kiddin' a osé, en adaptant ce monument du cinéma français à la scène. Monsieur Fernand, Maître Folace, les frères Volfoni et toute la galerie des personnages créés par Georges Lautner et Michel Audiard reprennent vie au théâtre.

Des gueules, des grandes gueules, des "bourre-pifs" et une mise en scène sobre et bien rythmée. Ça fleure bon l'authentique mais il faut le reconnaître : c'est du brutal. On revisite ce classique avec bonheur et respect en distribuant des baffes et des bons mots. Les répliques cultes s'enchaînent comme autant de rafales de sulfateuse.

Il est des invitations qui ne se refusent pas, même après vingt ans de silence. Si Monsieur Fernand s'est déplacé de Montauban pour répondre à la convocation du Mexicain, c'est qu'il ne craint pas de se retrouver dans une béchamel infernale... Et si la route de notre "héros" en venait à croiser celle de quelques fébriles de la gachette enclins à la rétention de grisbi, faisons confiance aux Tontons et à Still Kiddin' pour les soigner, en leur faisant une ordonnance, et une sévère...

Avec :

DENIS BEGUIER.....Maître Folace
ESTELLE CHEVALIER.....Patricia
MICKAËL DEFFONTAINE.....Le Mexicain
LAURENT DESMARETZ.....Monsieur Jean
ALEXANDRE FOURNIER.....Antoine Delafoy
YANN JOLY.....Tomate, Amédée Delafoy
ISABEL MARQUES.....Toucheuse de Grisbi
LAURENT MARTIN.....Monsieur Paul
NICOLAS MARTINEZ.....Freundin de Théo, Taxi
JOSSELIN PABOEUF.....Monsieur Bastien
ROMAIN RIVIERE.....Herr Théo
SERGE TSENKOFF.....Monsieur Raoul
AGATHE TURPIN.....Madame Madot
NICOLAS TURPIN.....Monsieur Pascal
TONY VASSEUR.....Monsieur Fernand



Depuis 1993, la troupe Still Kiddin' a produit plus de vingt spectacles qui furent accueillis dans les théâtres de la région ainsi que dans des festivals en France, en Irlande, au Danemark et en Tunisie. Spectacles en anglais, en français, créations ou adaptations, les productions de Still Kiddin' sont ouvertes aux bonnes idées de tous les horizons. Depuis trois ans, la troupe est aussi investie dans la création et la production vidéo dans des domaines aussi divers que l'institutionnel, le court-métrage de fiction mais aussi le pédagogique.



still-kiddin@wanadoo.fr

